

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 5 «Дюймовочка»

ПУТЕШЕСТВИЕ НА МАШИНЕ ВРЕМЕНИ В МИР ОДЕЖДЫ
«Познавательное развитие»
для детей старшего дошкольного возраста

Подготовил воспитатель
подготовительной к школе группы № 2
Бочарова Н. А.

г. Байконур
2017/2018 учебный год

Образовательная область: «Познавательное развитие».

Педагогическая цель: расширение и уточнение представлений детей о человеке в истории и культуре (продолжение знакомства с историей возникновения одежды, с орудиями труда, которые применяются при изготовлении одежды). Расширение естественнонаучных представлений (формирование знаний о происхождении материалов, используемых для производства одежды). Развитие мышления, памяти, речи, творческого воображения, тонкой моторики. Воспитание усидчивости, старательности. Формирование навыков коллективного выполнения действий.

Целевые ориентиры: знает некоторых представителей животного мира и имеет представления об их взаимодействии с человеком.

Словарная работа: ткать, прясть.

Освоение содержания образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие»; «Художественно-эстетическое развитие».

Виды деятельности: игровая, двигательная, познавательно-исследовательская, коммуникативная.

Средства реализации: предметные картинки с изображением птицы ткачиха и ее гнездышка, мышки-малютки и ее гнезда, веретена, прялки, современного прядильного станка, старинного и современного ткацкого станка, картинка с изображением древних грека и гречанки в традиционной одежде – в хитоне и гиматии.

Предварительная работа: рассматривание предметных картинок с изображением животных и растений, уточнение их названий. Отгадывание загадок о животных, растениях. Чтение корейской народной сказки «Знаем», сказки Братьев Гримм «Три пряжи», индийской народной сказки «Соловей и хлопковый куст», персидской народной сказки «Коробочка», рассказа К. Ушинского «Как рубашка в поле выросла», сказки Э. Петишки «Как кроту штанишки сшили».

Содержание организованной образовательной деятельности

1. Мотивационно-побудительный этап деятельности.

- Сегодня мы с вами отправимся в путешествие на машине времени в те далекие времена, когда люди еще не знали, что такое одежда. Закройте глаза и сосчитайте от 10 до 1.

2. Организационно-поисковый этап деятельности.

(Воспитатель выставляет картинку – птица ткачиха у гнезда).

- Открывайте глаза. Представьте себе, что мы с вами оказались в древнем тропическом лесу. Идем мы по лесу, любуемся диковинными растениями и вдруг видим искусно сплетенное гнездышко птички. Посмотрите внимательно на картинку, где изображены птички и ее гнездо. Вы узнали птичку? Что вы можете вспомнить и рассказать о ней? *(Это ткачик, африканский родственник нашего воробья. Он сплетает свое гнездо из тонких травинок).*

- Правильно, это действительно ткачик. Он сплетает – **ткет** свое гнездышко из травинок. Обратите внимание, как похожи слова **ткать** и **ткачик**. Птичка завязывает узлами травинки на тонких веточках, сплетает в кольцо их концы, а потом приплетает к кольцу все новые травинки.

- полюбовались мы гнездышком ткачика и пошли дальше. Ой, кто это копошится в траве у своего гнезда? Посмотрите на картинку. Вы знали животное? *(Это мышка-малютка).*

- Верно. А вы помните, как она строит гнездо? *(Она разделяет острыми зубами листья и стебли на узкие полоски и из них сплетает гнездо).*

- Мы с вами увидели два искусно сплетенных гнезда. Древние люди тоже видели такие гнезда и стали использовать опыт зверей и птиц в изготовлении различных предметов. Так они научились плести циновки, корзины. Потом приемы плетения стали использоваться при изготовлении

одежды. Какие детали одежды и сейчас изготавливают способом плетения? *(Воротники, манжеты...)*.

- Конечно. В основе вязания тоже лежит способ плетения. Какую вязаную одежду все вы носите? *(Шапки, шарфы, кофты, рейтузы, платья, рукавички, носки...)*.

- Молодцы! Как много названий вязаной одежды вы вспомнили. Ну а теперь давайте опять закроем глаза и перелетим в то время, когда люди научились делать для изготовления тканей нити – **прясть**. Закрывайте глаза, и считайте от 10 до 1. (Выставляются иллюстрации – изображения прялки, веретена, ткацкого станка). Вот мы и на месте. Откройте глаза и ответьте на вопрос: зачем нужно прясть нити? *(Люди стали прясть нити, чтобы делать из них мягкие ткани. Из травы и соломы получались очень грубые изделия)*.

- А кто может объяснить, что значит **прясть**? *(Это значит скручивать волокна, чтобы получилась длинная и прочная нить)*.

- Какие орудия труда раньше помогали людям прясть? *(Сначала люди использовали веретено)*.

- Помните, в сказке Шарля Перро «Спящая красавица» принцесса укололась веретеном, когда захотела попробовать прясть? *(Потом люди стали использовать веретено)*.

- В какой сказке старуха пряла свою пряжу на прялке? *(В «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина)*.

- А теперь людям помогают прясть специальные прядильные машины. Давайте рассмотрим их на картинке.

- Еще в древности люди обратили внимание на растения и животных, которые могут дать волокна и шерсть для изготовления нитей. Какие растения человек использует для изготовления нитей? *(Хлопок, лен, конопля)*.

- Шерсть каких животных можно прясть и использовать для изготовления тканей? *(Шерсть верблюда, козы, овцы, ламы, собаки...)*.

- Может вы вспомните и названия насекомых, которых используют в изготовлении нитей? *(Тутовый шелкопряд)*.

- Из чего еще люди научились получать нити? (*Из древесины, из нити*).

- Научившись прясть нити, люди стали ткать из них ткани на ткацких станках. Теперь на ткацких фабриках используются современные ткацкие машины. Посмотрите внимательно на картинки.

- Молодцы! Вы очень хорошо отвечаете на мои вопросы и выполняете задания. Посмотрите, на нашей машине времени лежит конверт. Что же в нем? Мы с вами прочитали сказку «Как кроту штанишки сшили» и рассказ «Как рубашка в поле выросла». Тут иллюстрации к этим произведениям. Но в полете случилось несчастье: картинки разорвались на мелкие части. Давайте соберем картинки.

(Педагог предлагает детям пройти на ковер, делит их на две команды, организует соревнование между командами).

- Вы отлично справились с заданием. Предлагаю вам занять места в машине времени (дети садятся на стульчики).

- Продолжаем наше путешествие. Закрываем глаза и считаем. Мы оказались в Древней Греции. (На наборное полотно помещается картинка – грек и гречанка в традиционной одежде эпохи Древней Греции). Здесь одежду просто сшивали из прямоугольного куска ткани. Одежда древних греков – хитон и гиматий. На плечах одежда закреплялась застежками фибулами и красивыми складками ниспадала вниз. Для того, чтобы складки не расходились, по нижнему краю одежды крепились маленькие кусочки свинца. Больше всего греки ценили естественность и ясность линий. Их одежда требовала хорошей осанки, придавала фигуре стройность, подчеркивала достоинство человека.

Жившие в солнечной, богатой яркими красками стране, греки ценили многоцветье в одежде. Они умели красить ткани во всевозможные оттенки красного, желтого, коричневого и зеленого цветов. Я предлагаю вам изготовить одежду древних греков для наших кукол.

- Вспомните четыре этапа выполнения трудовых операций. (*Замысел, подготовка материалов, изготовление изделий, оценка работы*).

- У нас с вами есть замысел: мы решили изготовить одежду для кукол. Я приготовила четыре прямоугольных куска цветных тканей, булавок и застежки. Перед вами на картинке образец. Давайте приступим к работе.

(Педагог делит детей на четыре группы, оказывает им помощь, следит за тем, чтобы при закладывании складок они не укололись булавками).

- Ну вот. Вы справились с очень трудной задачей. Давайте посмотрим, у кого получится самый красивый хитон. Обязательно объясните свой выбор, расскажите, почему вам нравится именно этот хитон.

3. Рефлексивно-корректирующий этап деятельности.

- Наше путешествие заканчивается. Садитесь в машину времени, закрывайте глаза и считайте от 1 до 10. Вот мы и вернулись в детский сад. Расскажите, что вы делали во время путешествия, о чем узнали, что вам понравилось.

(Дети рассказывают о том, что они видели и узнали).

- Вы все отлично работали. Молодцы!